



La B.O. de ma vie

La pop de Marielle Pinsard

Si sa dernière création, *En quoi faisons-nous compagnie avec le menhir dans les landes?*, tient le haut de l'affiche cette année au festival La Bâtie. A voir jusqu'à lundi encore au théâtre Saint-Gervais. Auteure et metteuse en scène, comédienne formée à Lausanne, Marielle Pinsard charrie dans ses pièces un univers en prise avec le pop. Ou est-ce la pop? Réponse possible avec sa B.O. perso, que voici dévoilée...

Le premier disque que vous ayez acheté? «Born To Be Alive» de Patrick Hernandez.

La mélodie qui a changé votre vie? «Rockcollection» de Voulzy

Un air à siffloter sous la douche? «Louxor J'adore» de Philippe Katerine.

Pour danser le samedi soir? Herbert pour l'électro et Armin Van



Marielle Pinsard, femme de théâtre. DR

Buuren pour la dance.

Pour paresser le dimanche matin? Black Eyed Peas ou Animal Collective.

Une trouvaille récente? Le dubstep de Ganja White. **F.G.**